

成人向
FOR ADULT ONLY



A
square
IV
RAGNAROK ONLINE BOOK

ずっとみてた

Rが来た夏
はじめて臨時で
一緒になった
そのときからずっと

だから…

はじめまして、こんにちは。
立見ねおんです。

今回は「ろりきよぬーのえろ重視漫画！」と
鼻息荒く描いてたのですが…
結局いつものライトえろになってます。
もうしわけありません…

えろだけ漫画を2話描こうと思ってて、
民済を描き終わったところで少女漫画に
はまってしまい、2話目をとりやめて
少女漫画チックな展開をいれてしまいました。
ど どうでしょうか？

うちの鯖ではワンダラーを「済」と
省略するようなので、それにしがってます。
夏の本では、自鯖事情を知らなかったので
\$表記だったんですけどね…

11月に入ってから課金してないので今でも
済と呼ばれてるかは知りません。
「羽」を流行らせたいと言っていた済さんが
いたなあ…

今回、済 民 の AB ちょっとだけ早血を
描いたのですが、職選びは超適当で
まあ済民という職が好きなのでそうなったのですが
職とか話に関係なかったのだから、もうちょっと
ビジュアル的にいいものを選べば良かったと
激しく後悔しました…

済は地味だし、ABと民は塗り分けが多すぎて
キレそーい… の ABは完全に職選ミスでした。
の ABを早血に、早血を早 ABにすればヨカッタと…

民 ABは途中で簡略化したりしてますが
気にしないでください。
そんな感じで、R0最後の本になるかもしれませんが
楽しんでいただければいいなあ。



人を好きに
なりました

よく臨時で一緒になった
ミンストレルのイズミくん

メラもシビアも風車も
もちろんフラキも
切らすことなく
こなして

柵初心者だった
あたしにも
いろいろ教えてくれて

ワンダラーのあたしが
惚れないわけが
ありません…







う
うん…

おいで



湾さん
ちっちゃいのに

おっほい
でかすぎ
さわつていい？



えっ!?!
…どろろぎ…

すげえ でか…
興奮する
とっちゃやうよ

もしかして
あたし

イズミくんのものに
なっちゃやうの…

はら



そこがいいなら
いつて言わなきゃ

だめじゃなくてさ



初めてじゃ
ないんだろ



ほとんど半裸な
衣装でもちよつと
ずらしただけで
イッキにえろいな...

う...あ
ちくびだめえ...



おなか
が
熱い...

ちくび...
よくないです。

うん
そこがいいのは
わかったからさ

なかだね...



湾さんて

レペレ
らくさけ...

...110です...

.....
なんだ?

公平でき
ないのか

あ
あたし

R直後は臨時
一緒にきてたん
だけど

最近はおいつけなく
なっちゃって...



一回くらい
遊んであげるね



でも



正直にいうとさ

俺 セフレとか
いらないうだけど…



あ

あたし

あたし

湾さん
かわいーから



ズ
ズ
ズ

メンドーだし

そーいうの
い…ですっ

やめてくださ…



湾さん



さっき俺のこと
好きっていったけど

その気持ちって
俺の中身を
知ったとたん
消えちゃうの？

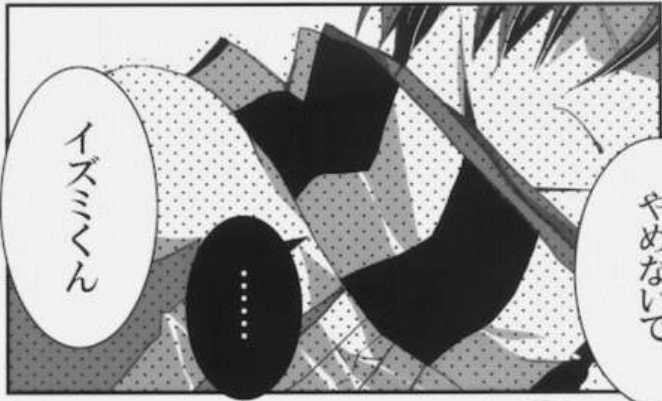
だったら
そんな気持ち
最初からいらない



…よく知らない人
から告白されてさ

その人も俺のこと
知らなかったとか

…がっかりだな



イズミくん

やめないで



ありがとう

に...



今も...

すき...

だから



じゃあ



続けよっか





うん

あ……う
上以外で……



カオ……みたいから
フツでいいや

うん

すぐだけど



力抜いて



もう
すぐだから……

なかで

湾さん

すきな
体位なに？



どろりとした



すいんすき...



一緒に
いられないんだね

でも

あんな

とき

イズミくん

こんなときでも

あたしの名前
呼んでくれないんだね





なんで
みかちゃんが
うちのアジトに？

あ
お邪魔してます

ちよつと
遊びにきていて…

もう帰る
ところですっ

いやいや
ゆつくりしてつてよ

今 お茶
いれるからさ

このひと…

臨時でよく組む
アクビさん

そういえば
イズミくんと同じ
ギルドだったんだ…



じゃっ

滝さん
ここではいはい

あ

シナミ
行くぞ

集合
遅れる

おれ
今日バス

ばかおまえ
下限だろーがっ

今日さぼると
ついてけないぞっ



ごめん！

今おれレベルより
優先したいこと
あるから









シナミは？

アジトで
あわなかった？



それより
シナミの方が
問題か？

イスミウ



処女だった
あーまじい

旦那初があれ、
ないな



今日は
パスだつてさ

あいつもう
公平はずれ
ちゃうよっ

まったくしすぎ
私引っぱって
くる！

えーっ！



あ
好きな娘？と
一緒だから
無駄だぞ！



ねえ

その人つて

胸でかい
ワンタラーだった？

…うん

あつてる



邪魔してきてよ

二人きりに
しないで

その娘さ

俺さきに
食っちゃったんだよね

あの場に もう
顔だせないわ…



その娘
イズミ狙い
だったんだ!?

イズミその娘と
くつついちゃいなよー

きよぬーだし
カワイイじゃん

公平圏外
なんですって

まっ、怪りさん
かー。

まかせてっ

俺シナミと
気まずく
なっちゃうからさ

フォロー
たのむね…



—
…

おもしろいくらいに

みんな片想い
なんだよなあ…

BOOK42
20101229

print 栄光
presented by EPI
<http://epiplus.exblog.jp/>

きみの心が。

「きみの心が。」は仮タイトルでした。
表紙にレイアウトした時点で
しっくりこなかったので
「Asquare」のシリーズに入れることになりました。
このタイトルは、今まで自キャラを
使ってきたのですが別なタイトルを
思いづかなかったのであきらめました。

最近、自分が少女漫画ブームなので
今回男の子の名前を苗字のカタカナにしてみました。
学園物って男の子を苗字で呼ぶじゃないですか。
なるだけ名前でも通じる苗字を考えて
「イズミ（井住）」「シナミ（階見）」に
したのですが、ぼくの持ちキャラ長男次男の仮名
（いずみ、ななみ）に似すぎてしまい…
そんな感じで あくまで別人ですということ。

少女漫画って、1Pまるまる男の子のアップな
ページがあったりして感化されたので
井住のスマイル0円（営業顔）なアップな
コマをいれたんだけどえろ漫画じゃ男のアップは
キモイだけでしたorz

作中にメラとかいってますが、半分くらいは
メランコ全盛期のときに描いたものなので
もうそのままにしてあります。
メランコについては個人的にもっとはやく
なんとかしてほしかったですね。
ぶっちゃけRと同時に封じて欲しかったですね。
ぼくはね。
そんな感じで。
今までおつきあいくださりありがとうございました。



やっと
近づけることが
できる

動き出す

これが
はじまりだからな



presented by EPI